

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Introduktion til faget
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Teknologihistorie som disciplin • Teknologianalyse • Analysemodeller (Tre-kassemodellen og SCOT-modellen) • Teknologihistoriske tilgange • Internalisme, eksternalisme og kontekstualisme • De fire myter om den teknologiske udvikling <p><u>Anvendt litteratur:</u></p> <p>Peder Meyhoff & Peter Mouritsen; <i>Teknologihistorie</i>. I-bog Systime 2011. Del A</p> <p>Noter om teknologianalyse</p>
Omfang	6 moduler
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none"> – udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer – redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer – analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier – foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi – analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individueltarbejde og gruppearbejde



Titel 2	Antikken
Indhold	<p>OLTIDEN Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Oldtidens teknologi• De tidlige civilisationer• Teknologi og symbolværdi• Opskriften på komplekse kulturer <p><u>Anvendt litteratur:</u></p> <p>Keld Nielsen, Henry Nielsen og Hans Siggaard Jensen: <i>Skruen uden ende – den vestlige teknologiske historie</i>. Nyt Teknisk Forlag, 2003 (s. 17-33)</p> <p>Mikkel Gulddammer Sparsø; <i>Teknologi og filosofi 1</i>, Systeme 1. udgave, 2010, side 5-27</p>
Omfang	8 moduler
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">– udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer– redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer– analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier– foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi– analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/ anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Middelalder
Indhold	<p>Anvendt litteratur:</p> <p>Keld Nielsen, Henry Nielsen og Hans Siggaard Jensen: <i>Skruen uden ende – den vestlige teknologiske historie</i>. Nyt Teknisk Forlag, 2003 (s. 57-82 og 83-107)</p> <p>Mikkel Guldhammer Sparsø: <i>Teknologi og Filosofi 1</i>. Teknologifilosofiens historie, Side 28-35</p> <p>Film: Jean-Jacques Annaud: <i>Rosens Navn</i> Ridley Scott; <i>Kingdom of Heaven</i> 2005</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Landbrug og energiteknik• Bogtrykkerkunsten• Skibsteknologi og krigsførelse• Byer, handel og håndværk• Korstogene• Religion vs videnskab
Omfang	8 moduler
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">– udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer– redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer– analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier– foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi– analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/

[Retur til forside](#)



Titel 4	Renæssancen
Indhold	Anvendt litteratur: Jan Faye: Jorden i Midten. Det antikke verdensbillede. Steen Hannestad: En ny Himmel. Fra Kopernikus til Newton Fokus: videnskab og religion Film: Lars Becker-Larsen: ”Den Bevægede Jord” http://www.youtube.com/watch?v=xpo8SdY1JSw
Omfang	3 moduler
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">– udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer– redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer– analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier– foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi– analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/



Titel 5	Industrialiseringen
Indhold	<p>Keld Nielsen, Henry Nielsen og Hans Siggaard Jensen: <i>Skruen uden ende – den vestlige teknologis historie</i>. Nyt Teknisk Forlag, 2003 (s. 109- 274 og s. 295-325)</p> <p>Eleverne deltog desuden i et SO-projekt med dansk og engelsk under temaet: <i>”Menneske og Maskine”</i></p>
Omfang	12 moduler
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">– udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer– redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer– analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier– foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi– analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 6	De store Verdenskrige og efterkrigstiden
Indhold	<p>Keld Nielsen, Henry Nielsen og Hans Siggaard Jensen: <i>Skruen uden ende – den vestlige teknologis historie</i>. Nyt Teknisk Forlag, 2003 (s. 227-343)</p> <p>Diverse klip om 2. Verdenskrig, Wann See Konferenz, atomvåbenets udvikling, atombomberne, der blev kastet over Hiroshima og Nagasaki, opstart på den kolde krig</p>
Omfang	10 moduler
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">– udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer– redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer– analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier– foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi– analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/



Titel 7	Nyere Tid
Indhold	<p>Keld Nielsen, Henry Nielsen og Hans Siggaard Jensen: <i>Skruen uden ende – den vestlige teknologiske historie.</i> (s. 344-514) og (s. 535-597)</p> <p>Noter om transhumanisme</p> <p>Fokus: Energiformer, Internet og transhumanisme</p>
Omfang	8 moduler
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">– udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer– redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer– analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier– foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi– analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/



Titel 8	Eksamensrapport
Indhold	Selvvalgt litteratur
Omfang	4 moduler
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">– udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer– redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer– analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier– foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi– analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.
Væsentligste arbejdsformer	skriftligt arbejde