



<b>Titel 1</b>	<b>Industrialisering og imperialism</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b>  Carl Johan Bryld: ”Verdenshistorie til hhx” (Ibog) Læste kapitler: Englands industrielle revolution, dampmaskinen et teknologisk gennembrud, Sociale forandringer, Liberalismen – det frie marked, Den danske industrialisering, Vestens dominans, Ekspansion.  Peter Frederiksen mfl.: ”Industrialisering og demokrati” i Grundbog til Danmarkshistorien, Systime, s. 153-160.  Inge Adriansen mfl.: ”Fra oplysningstid til imperialism” Fokus, 2007, s. 170-175.  Peter Frederiksen: ”Engelsk imperialism” i ”Grundbog til historie – Verdenshistorien 1750-1945” Systime, 2001.</p> <p><b>Supplerende stof:</b>  Hansen: ”En væverfamilies liv” i Kilder til levestandarden 1850-1900, Gyldendal 1974, s. 99-100  Else Christensen: ”6-årige endte på slavefabrikker” Historie 11, 2011, s. 46-49  ”Bortforpagtning af et fattighus” Annonce i Reading Mercury 1 Juli 1793  ”Malthus om fattiglovene” En arbejderfamilies budget 1795”  ”Fabriksregler L. Whittaker &amp; Sons 1851”  Erik Jensen og Birger Kledal. :”Et glas mælk om dagen – Andelsmejeriet i Hjedding” i Industri 25 stk. Dansk kulturarv, GAD 2007, s. 74-79  ”Danmarks riges Grundlov af 5. Juni 1849” (uddrag) <a href="http://www.historiefaget.dk">www.historiefaget.dk</a>  2 små kilder om slaget på Fælleden: ” Brev fra Louis Pio til Friedrich Engels”,  ”Politiinspektør Clausens rapport” <a href="http://www.Danmarkshistorien.dk">www.Danmarkshistorien.dk</a>  De små synger: ”I niggerland”  Jules Ferry: ”Forsvar for den franske imperialism” i Adriansen mfl.: ”Fra oplysningstid til imperialism” Fokus, 2007.  Herge’: ”Tintin i Congo” (uddrag), 1931.</p> <p>Dokumentar: ”Plads til os alle – lidt arbejde skader ikke” 1998, CFU.  Dokumentar: ”Da andelen gik på aftægt”  Klip fra ”En kongelig affære”  Four Jacks: ”Mandalay” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CHIPONvWWIA">https://www.youtube.com/watch?v=CHIPONvWWIA</a></p>
<b>Omfang</b>	12 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Opnå indsigt i den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling indenfor de seneste 200 år.</p> <p>Kildekritik.</p>

	<p>Forklare samfundsmæssige forandringer som et samspil mellem kontinuitet og brud.</p> <p>Forholde sig reflekterende til periodeopdeling af danmarkshistorien og verdenshistorien inden for den seneste 200 år.</p> <p>Analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund Historisk metode, herunder forholde sig kritisk til historiske kilder og fremstillinger.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, Gruppearbejde, skriftligt arbejde.

<b>Titel 2</b>	<b>Mellemligstiden og Holocaust</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b> Peter Frederiksen mfl.: ”Grundbog til historie – Verdenshistorien 1750-1945” Systime, 2001, s. 201-208, 234-244. Henrik Jensen: ”Krigen 1914-1918” Kristeligt Dagblad Forlag, 2014, s. 58-61 Bender og Gade: ”Mellemligstiden og 2 verdenskrig” Munksgaard, s. 27-29.</p> <p>Supplerende stof: Kasper Søgaard: ”Det begyndte med et krøllejern” Berlingske 26 februar 2004 <a href="https://www.b.dk/kultur/det-begyndte-med-et-kroellejern">https://www.b.dk/kultur/det-begyndte-med-et-kroellejern</a> ”De nazistiske førerskoler” i Peter Frederiksen: ”Det tredje rige” Systime, s. 161-163. Rigsborgerloven af 15. September 1935” <a href="http://www.holocaust-uddannelse.dk/kildetekster/nlovene.asp#10">http://www.holocaust-uddannelse.dk/kildetekster/nlovene.asp#10</a> ”Lov til beskyttelse af det tyske blod og den tyske ære af 15. September 1935” <a href="http://www.holocaust-uddannelse.dk/kildetekster/nlovene.asp#10">http://www.holocaust-uddannelse.dk/kildetekster/nlovene.asp#10</a> ”Krystalnatten” <a href="http://folkedrab.dk">http://folkedrab.dk</a> Den første internationale straffedomstol og Nürnbergprocessen <a href="https://www.folkedrab.dk/artikler/den-foerste-internationale-straffedomstol-og-nurnbergprocessen">https://www.folkedrab.dk/artikler/den-foerste-internationale-straffedomstol-og-nurnbergprocessen</a></p> <p>Eleverne har arbejdet selvstændigt med materiale og kilder fra <a href="http://www.folkedrab.dk">www.folkedrab.dk</a> som har dannet baggrund for et selvvalgt emne omhandlende holocaust. Herefter har de holdt oplæg for resten af holdet.</p> <p>Dokumentar: ”1 verdenskrigs slutspil” <a href="http://www.cfu.dk">www.cfu.dk</a> Dokumentar: Viasat History – Krystalnatten på <a href="http://www.cfu.dk">www.cfu.dk</a> Klip ”Kz-lejrens befrielse – Hitchcocks glemte film” på <a href="http://www.cfu.dk">www.cfu.dk</a></p>

	Spillefilm: ”Napola – Hitlers elite”
<b>Omfang</b>	15 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Opnå forståelse af konflikters opståen og deres løsning samt internationale samarbejdsmuligheder og deres institutionalisering.</p> <p>Væsentlige konflikt- og samarbejdsrelationer i det 20. Århundrede.</p> <p>Demonstrere forståelse af konflikters opståen og deres løsning samt internationale samarbejdsmuligheder og deres institutionalisering.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejdsform, skriftligt arbejde.

<b>Titel 3</b>	<b>Velfærd fra udvikling til udfordring</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b> Lars Andersen mfl.: Fra fattighjælp til velfærdsstat i Fokus – Fra verdenskrig til velfærd, Gyldendal 2007, s. 48-57.</p> <p><b>Supplerende stof:</b> Bent Rold Andersen, Den aktive velfærdsstat (uddrag) 1966 i Lars Andersen mfl., Fra verdenskrig til velfærd, Gyldendal 2007, s. 68.</p> <p>Dokumentar: Velfærd fra vugge til grav – Fra udvikling til udfordring på <a href="http://www.cfu.dk">www.cfu.dk</a></p>
<b>Omfang</b>	4 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Hovedlinjer i Danmarkshistorien fra 1960-1990.</p> <p>Udvikling af demokrati og menneskerettigheder i nationalt perspektiv</p> <p>Eleverne skal kunne se sammenhængen mellem den store og den lille historie og kunne forholde sig til samspillet mellem brud og kontinuitet.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejdsform, skriftligt arbejde.

