



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	An Introduction to Literature
Indhold	<p>Creative Writing, Systime e-bog Texting – 1st Year Fiction, Systime 2011:</p> <ul style="list-style-type: none">- “Son of Satan”- “Sweet Cream”- “The New Girl” <p>“Shorties” fra Eva Rosenvold: Passwords, Systime 2005 Analysemodel, About Folk Tales, fra Once Upon a Time, Jeremy Watts, Systime Folktales “The Rose Tree”, Joseph Jacobs http://www.authorama.com/english-fairy-tales-5.html “The History of Tom Thumb” http://www.authorama.com/english-fairy-tales-28.html “The Story of The Three Bears”, Joseph Jacobs http://www.authorama.com/english-fairy-tales-20.html</p> <p>Film: Finding Nemo</p>
Omfang	
Særlige fokus-punkter	<p>Introduktion til analyse, fortolkning og perspektivering af skønlitteratur gennem både nyere og ældre tekster. Øvelser i referat, at tale på engelsk om teksterne (herunder at anvende fagtermer) samt at diskutere tema, morale, perspektivering osv. Identificere eventyrtræk i fortællinger i andre medier (Er Finding Nemo et eventyr?)</p> <p>Udvikle elevernes sproglige viden og bevidsthed.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, skriftlig analyse, mundtlige præsentationer, ordforrådsøvelser, lave film med nyfortolkning af et eventyr.</p> <p>Samtaler og diskussion om teksterne</p>



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Product placement
Indhold	”How Product Placement Works” ”New Technology Could add Product Placement to Old TV Programmes” “Product Placement Has Come To Social Media” “Can Kids Spot Covert Marketing” Dokumentarfilm: The Greatest Movie Ever Sold Film: The Joneses
Omfang	
Særlige fokuspunkter	Arbejde med faglige tekster omkring product placement som et redskab i marketing. Diskussion af og refleksion over anvendelse og modtagelse af product placement i Danmark, USA og Storbritannien. Anvendelse af fagligt ordforråd Perspektivering af gennemgået materiale i forhold til viden om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede forhold i Storbritannien og USA.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlig analyse af The Joneses



Titel 3	UK Area Study
Indhold	<p>The British Isles</p> <p>British Accents, Talk British to me https://www.youtube.com/watch?v=wZEIJ5ilku0</p> <p>“Who, What, Why: Why is it Team GB, not Team UK?” http://www.bbc.com/news/magazine-37058920</p> <p>How Government Works https://www.gov.uk/government/how-government-works</p> <p>Brexit http://www.express.co.uk/news/politics/645667/Brexit-EU-European-Union-Referendum-David-Cameron-Economic-Impact-UK-EU-exit-leave</p> <p>The difference between United Kingdom, Great Britain and England https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10&t=1s</p> <p>Landeprofiler England Scotland Wales Nordirland The Republic of Ireland (and why it is not a part of the UK)</p> <p>Why ireland split into the Republic of Ireland and Northern Ireland https://www.youtube.com/watch?v=dCJMQgfHXNI&t=3s</p>
Omfang	
Særlige fokus-punkter	<p>Forståelse for UK.</p> <p>Erhvervelse af konkret, grundlæggende viden om Storbritannien. Herunder viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og aktuelle forhold.</p> <p>Udvikling af elevernes sproglige viden og bevidsthed.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, elevpræsentationer, videoaflevering, gruppearbejde



Titel 4	Culture SO1
Indhold	<p>Intercultural Encounters, Systime e-bog; Hofstede's Theories– Value Dimensions + Onion Diagram Hall's Theories – Low/High Context Cultures + Fast/Slow Message Cultures + Monochronic/Polychronic Cultures Gesteland – Relationship focused/Deal focused + Formal/Informal</p> <p>Præsentationsteknik Gesteland cases</p>
Omfang	
Særlige fokus- punkter	<p>Kendskab til kulturbegreber og teorier. Grundlæggende forståelse for kulturfor- skelle samt anvendelse af teori til analyse af forskellige kulturer – herunder britisk kultur. Anvendelse af Hofstede's teorier til analyse og sammenligning af kulturer.</p> <p>Øvelser og opgaver til udvikling af faglig kulturteoretisk ordforråd.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde, præsentationer, arbejdsspørgsmål som oplæg til samtale og diskussion.</p>



Titel 5	Grammar
Indhold	English Grammar in Context, Ewa Schlüssen, Økonom 2014 Kapitel 1: Ordklasser Kapitel 2: Sætningsled Kapitel 3: Kongruens Kapitel 4: Repitition Kapitel 5: Ordstilling Kapitel 6: Udsagnsord simple tider Kapitel 7: Do-omskrivning Kapitel 8: Repitition Kapitel 9: Navneord i flertalsform Kapitel 10: Utællelige navneord Kapitel 11: Kendeord Kapitel 12: Personlige-, tilbagevisende- og ejestedord Kapitel 13: Ejefald
Omfang	
Særlige fokuspunkter	Forståelse for den engelske grammatik
Væsentligste arbejdsfor- mer	Klasseundervisning, par-/gruppearbejde, individuelt arbejde, gåsespil, kahoot